

Nr.	Ton	Kanal	Belegung	Technik	Instrument
1		Kanal 1	Voc 1	Neumann KMS 105	
2		Kanal 2	Voc 2	Beyerdynamics	
3		Kanal 3	Git 1	Plamer DI (passiv)	Ovation LX2077
4		Kanal 4	Git 2	Plamer DI (passiv)	Taylor CE 214
5		Kanal 5	Voc 3	Audix	
6		Kanal 6	Cajon	RØDE Kondensator	Schlagwerk Cajon
7		Kanal 7	Overhead	Samson CO2	Meinel Kongas
8		Kanal 15	Git 3	Plamer DI (passiv)	Ibanez Talman
9		Kanal 16	Bass (optional)	Plamer DI (passiv)	SX Acoustics 4 String
23		Kanal 8	Git 4	Plamer DI (passiv)	Cadenza KP524
Monitor					
10/11		2x	Mauit LD28	Signal: Summe	
Licht					
12		Front	min 2x	Stufenlinsen	weiss (kein LED weiss) auf Stativ
13		Stage	min 4x	Par 36	von unten
			oder 2 x 4	Par 36	auf Stativ
Hardware					
14/15/16		3x	Mikrofonständer Typ 3-Bein Galgen		Gesang
17		1x	Mikrofonständer Typ 3-Bein Galgen (lang)		Overhead
18		1x	Mikrofonständer Typ 3-Bein Galgen (klein)		Cajon
19		1x	Herkules Gitarrenständer 3 Fach		
20		1x	Herkules Gitarrenständer 2 Fach		
21/22		2x	Barhocker mit Fußbügel		
Bühne					
		optimal	4m x 3m		

